

september 2025

Schatbewaarders

Musea zijn schatbewaarders: zij bewaren en beheren kunstobjecten, cultureel en cultuur-historisch erfgoed dat het verdient om beschikbaar en zichtbaar te blijven voor volgende generaties. En musea dragen de bijbehorende verhalen (zo u wilt: het narratief) de toekomst in. Nederland had volgens de registratie van de Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed op 1 januari 2022 629 musea die voldeden aan strikte criteria. Het kunnen er meer zijn, museum is geen beschermde term. Een verzameling mag vrijelijk 'museum' heten.

Een van de kleinere musea in Nederland (minder dan 50.000 bezoekers per jaar) is Sjoel Elburg. De oude synagoge is nu een verhalenmuseum over joodse families die vanaf 1700 in Elburg hebben gewoond. Een prachtig museum en tot 29 november is de expositie **Chassidische Legenden** van H.N. Werkman er te zien. Hij verbeeldde 'De legende van de Baalsjem' van Martin Buber in twintig kleurrijke prenten. Indrukwekkend om ze allemaal met eigen ogen te zien.

In het Werkmanjaar 2015 heeft de Stichting Vrienden van Museum Dr8888 (SVMDr8888) werk aangekocht van Werkman. Het museum heeft een grote collectie bruiklenen vanuit de familie Werkman waar veel gebruik van gemaakt wordt.

De voormalige synagoge van Harderwijk is veel kleiner dan die van Elburg. Op de eerste verdieping is een expositie ingericht over de verdwenen joodse inwoners en het verdwenen joodse leven. De stichting die het erfgoed beheert, drijft op vrijwilligers en is voor een belangrijk deel afhankelijk van de steun van particulieren. Het aantal bezoekers is vaak op de vingers van één (soms twee) hand te tellen.



H.N. Werkman: Chassidische legenden, eerste suite, De gedwongen terugkeer, 1942.



Verkoop van het pand, de oude sjoel, dreigt – het is eigendom van een particulier. Het Marius van Dokkum-museum daarentegen, de voormalige snijkamer van de universiteit in hetzelfde Harderwijk, is enorm populair. De bezoekersstroom groeide vanaf 2018 en in 2023 wisten 77.000 bezoekers het museum te vinden. Het werd dan ook te klein. Met een genereuze bijdrage van de Vriendenloterij is een nieuwe locatie mogelijk gemaakt, het museum verhuist in 2026.

Eens per week werkt Van Dokkum in het museum aan een nieuw schilderij. Hij doet dat interactief: soms staat een bezoeker even model zodat de kunstenaar bijvoorbeeld een gebalde vuist zo natuurgetrouw mogelijk kan weergeven.

Museum Dr8888 is schatbewaarder van o.a. het Dada- en Rinsema erfgoed en gaat verbouwen. De gemeente Smallerland heeft de portemonnee getrokken om dit mogelijk te maken. Maar het museum zelf moet ook op zoek naar financiële middelen en natuurlijk wil SVMDr8888 haar steentje bijdragen.

Voor het bestuur begint dat met het motto: hoe meer Vrienden, hoe meer vreugd. We willen meer Drachtsters en inwoners van Smallerland over de drempel van het museum helpen en hun belangstelling en betrokkenheid bij Museum Dr8888 wekken.

In september deden we dat tijdens de **Open Monumentendag** op zaterdag 13 september en doen we dat tijdens de opening van het culturele seizoen **Drachten Presenteert!** op zondag 28 september.

Helpt u mee? Maak familie en vrienden nieuwsgierig naar een expositie of het Van Doesburg-Rinsemahuis. Aanmelden in september betekent kans maken op een etentje in het museumcafé Petite Aubette.

En last but (zeker) not least: Casper Molmans en Klaas Arie Beks zijn lid geworden van het bestuur van SVMDr8888. We zijn nog niet op volle sterkte, maar hebben er vertrouwen in dat dit op redelijke korte termijn gaat lukken. Casper en Klaas Arie zetten zich ook in als vrijwilliger in het Van Doesburg-Rinsemahuis.

Sijkie Amels, voorzitter

Rondleiding voor Vrienden door Museumwoning

Op dinsdag 26 augustus zijn vijf Vrienden van Museum Dr8888 rondgeleid door het Van Doesburg-Rinsemahuis. Het verhaal achter de Papegaaienbuurt en de museumwoning werd uit de doeken gedaan, er was ruimschoots gelegenheid om alle vertrekken te bekijken en vragen te stellen.

De bezoekers waardeerden dit initiatief van SVMDr8888.

Dagexcursie naar Gouda

Zaterdag 11 oktober

De activiteitencommissie van de Stichting Vrienden organiseert ieder jaar drie dagexcursies naar Nederlandse musea met een aantrekkelijke en aansprekende expositie. Om de Vrienden te attenderen op de dagexcursie van 11 oktober is er in augustus een digitale Vriendenflits verstuurd zodat u alvast de datum kon vastleggen.

We nodigen u van harte uit om mee te gaan naar Gouda.

Waarom Gouda?

Museum Gouda heeft een prachtige overzichtstentoonstelling **Jo Koster, Kunstenaar** (1868-1944). Een ode aan de vrouw die haar tijd ver vooruit was, volgens KNST! magazine. Ze was getalenteerd, vastbesloten en eigenzinnig. Ze trouwde niet, verdiende haar eigen geld en durfde als een van de eerste vrouwen in haar tijd van de kunst te leven. Ze reisde door heel Europa, vereeuwigde wat ze tegenkwam. Haar naam bleef lang onderbelicht, tot deze expositie. N.B. het NPO-programma **Nu te zien** van 12 juni is gewijd aan deze expositie.

Daarnaast zijn er nog enkele andere exposities te zien in het museum:

- **Ongehoord, verzamelde vrouwen** - Zes eeuwen geschiedenis door de ogen van vrouwen uit de collectie van Museum Gouda; de ontwikkeling van vrouwen in een mannenwereld, de eerste emancipatiebeweging met als resultaat het vrouwenkiesrecht en het ontstaan van het feminisme.
- **Edith, een gewoon Gouds meisje** - Een kleine tentoonstelling over een joods Gouds meisje, verraden, weggevoerd en vermoord, net als 53 andere Goudse kinderen.

Toegankelijkheid: het museum heeft geen lift. De expositie **Jo Koster, Kunstenaar** is op de begane grond.

- entree: € 16,- / Museumkaart en Vriendenloterij VIP-kaart gratis

Sint-Jan, Gouda

Deze kerk is onderdeel van het Grootste Museum van Nederland en heeft 72 wereldberoemde gebrandschilderde ramen uit de 16e eeuw die ieder een eigen verhaal vertellen. De 'Goudse Glazen' vormen een hoogtepunt in de Europese glasschilderkunst. De kerk is op loopafstand van Museum Gouda.

Er is een gratis audiotour aanwezig.

- entree: € 11,- / Museumkaart en Vriendenloterij VIP-kaart gratis

Gouda heeft een prachtige, middeleeuwse binnenstad met karakteristieke hofjes, grachtjes en het imposante stadhuis. In de schaduw van het museum vindt u de oudste tabakszaak van Nederland. Na het museumbezoek en het bezichtigen van de Sint-Jan is er tijd om de stad te verkennen, te shoppen of een terrasje te doen.

- vertrek: zaterdag 11 oktober om 8.00 uur
- locatie: parkeerterrein bij de voetbalvelden aan de Gauke Boelensstraat
- thuisreis: vertrek uit Gouda om 16.00 uur
- prijs: € 40,00 (inclusief aangekleed kopje koffie)

Dit bedrag kunt u overmaken op rekeningnummer NL06 INGB 0001 9305 03 t.n.v. Stichting Vrienden Museum Drachten o.v.v. uw naam en straatnaam.

- opgave: via de link in de digitale **vriendenbrief**, door de QR hiernaast te scannen, deze link: <https://forms.gle/k9ViYkQshj6dfzcB8> in de browser over te nemen, of eventueel bij mevr. Jikke Leclercq, tel. 0512-513467.



NB: deelname is op eigen risico.

Wat hangt er bij u boven de bank?



In de **vriendenbrief** van juni hebben we deze vraag gesteld. Anna Visser heeft gereageerd en stuurde deze afbeelding met onderstaande toelichting:

"Deze gouache hangt bij mij boven de bank. De gouache is door mijn schoonzus gemaakt. Zij is beeldend kunstenaar, woont nu in Groningen, maar is geboren en getogen in Drachten. Haar naam is Djoe Postma, naam kunstwerk: vaas met bloemen, grootte 70 x 100 cm. Ik vind het heel mooi en geniet er elke dag van."

Een gouache is een schilderij dat gemaakt is met waterverf waarbij de ondergrond niet meer zichtbaar is. Dit in tegenstelling tot een aquarel.

Vindt u het leuk om de afbeelding van een dierbaar kunstwerk te delen via de **vriendenbrief**? Mail een foto waarop het object goed uitkomt naar: vrienden@museumdrachten.nl

NIEUWS UIT HET MUSEUM



Creditline afbeelding: Collectie Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed

Uitnodiging opening: Dit is Edith van Leckwyck

Vrijdag 10 oktober

Museum Dr8888 nodigt u van harte uit voor de feestelijke opening van de tentoonstelling **Dit is Edith van Leckwyck** op vrijdagmiddag 10 oktober. Met deze tentoonstelling en het gelijknamige boek wordt voor het eerst het volledige verhaal van Edith van Leckwyck (1899, Antwerpen – 1987, Amsterdam) verteld.

Van Leckwyck gold na haar debuut in 1927 als een van de grootste beloften van haar generatie. Ze schilderde expressionistisch, met krachtige vormen en rijke kleuren. Haar latere werk gaf ruimte aan sprookjesachtige en fantasierijke taferelen, waarin herinnering en verbeelding samenvloeien.

De tentoonstelling in Museum Dr8888 laat niet alleen de vroege successen, de lange onderbreking en de hernieuwde bloei van Van Leckwycks werk zien, maar plaatst haar ook in de context van de kunstenaars die haar lesgeven of inspireerden, onder wie Schmalzigaug, Jaspers en Campendonk. Daarmee krijgt een belangrijke schilder uit de twintigste eeuw eindelijk de aandacht die zij verdient.

Programma

- 15.30 uur: inloop
 - 15.45 uur: start programma
 - 16.15 uur: bezoek tentoonstelling
 - 17.30 uur: einde
-
- locatie: de Goddelijke Verlosserkerk, Pier Panderstraat 1, Drachten
 - opgave: via de link in de digitale **vriendenbrief**, of door de QR code hiernaast te scannen



Ontdek het leven van Edith van Leckwyck

Vrijdagochtenden tijdens de tentoonstelling

Wilt u graag een rondleiding volgen tijdens de tentoonstelling **Dit is Edith van Leckwyck**? Elke vrijdagochtend tussen 11.30 en 12.30 uur bieden wij een instaprondleiding aan. Samen met een ervaren rondleider duikt u 60 minuten in het fascinerende leven van Edith van Leckwyck. De rondleiding is gratis met een geldig entreebewijs. Vanaf 11.00 uur kunt u bij de baliemedewerker informeren of er nog plek is. Er is ruimte voor maximaal twaalf personen per rondleiding, dus wees er op tijd bij. Vol = vol!



Creditline afbeelding: Collectie Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed

Samen bouwen aan het vernieuwde Museum Dr8888

Heeft u wel eens gedacht aan schenken of nalaten aan Museum Dr8888?

Al jarenlang dragen de Vrienden van Museum Dr8888 bij aan de groei en bloei van ons museum, als ambassadeurs én met financiële steun voor aankopen en bijzondere projecten. Dankzij u hebben we samen veel bereikt. Nu gaat het museum een nieuwe fase in. Het vernieuwde Museum Dr8888 wordt een impuls voor de ontwikkeling van Drachten als tweede stad van Fryslân. Een aantrekkelijke en innovatieve maakstad verdient een stadscentrum met meer verblijfskwaliteit en cultuur. Een museum in een groene omgeving, zichtbaar, gastvrij en vooruitstrevend versterkt die ambitie. Drachten mag best wat meer zelfverzekerdheid uitstralen! Een indruk van de plannen is alvast te zien van het gerenommeerde architectenbureau in de VR-impressie van Mecanoo.



Inspireerde plek voor kunst en ontmoeting

De gemeente Smallerland investeert in het gebouw van Museum Dr8888 en de provincie steunt structureel ons museum in de exploitatie. Daarmee wordt de weg vrijgemaakt voor de volgende stap: een eigentijdse museale inrichting waarin topstukken, publieksbeleving, educatie en erfgoed op een vernieuwende manier samenkomen.

Voor deze stap zou extra steun van de Vrienden bijzonder welkom zijn. Juist uw betrokkenheid kan ervoor zorgen dat het vernieuwde museum zijn inrichting en aankleding krijgt, en een inspirerende plek wordt waar kunst en gemeenschap samenkomen.

Uw hulp is welkom!

Heeft u wel eens gedacht aan schenken of nalaten aan Museum Dr8888? Met een gift of legaat helpt u mee om de inrichting van het vernieuwde museum mogelijk te maken en geeft u ook toekomstige generaties de kans om kunst en cultuur in Drachten te ervaren. Schenken en nalaten aan een culturele instelling zoals Museum Dr8888 heeft bovendien gunstige fiscale voordelen.

Dat uw steun bijdraagt aan een museum van hoge kwaliteit blijkt ook uit de recente geweldige beoordeling door de Provinsje Fryslân. Hierin worden onze ambities en prestaties nadrukkelijk onderstreept. Deze koers en de toekomstplannen kunt u nalezen in ons beleidsplan.

Meer weten?

Wilt u meer weten over schenken of nalaten, of over concrete steun aan de inrichting van het vernieuwde museum? Neem gerust contact met ons op. Dat kan via Sijkie Amels, voorzitter van de Vrienden van Museum Dr8888 (vrienden@museumdrachten.nl) of via directeur-bestuurder Wybren Jorritsma (w.jorritsma@museumdrachten.nl, 06 527 98 957).

Met uw steun blijven de Vrienden de drijvende kracht achter een museum dat kunst, erfgoed en gemeenschap verbindt.

Met vriendelijke groet,
Mei freonlike groetnis,

Wybren Jorritsma

directeur-bestuurder Museum Dr8888



Drachten Presenteert! Opening culturele seizoen

Zondag 28 september

Tijdens de allereerste editie van Drachten Presenteert! openen de grote culturele instellingen van Smallerland de deuren. Van kunst tot literatuur, van circus tot muziek: doe een rondje cultuur en ontdek verrassende plekken in Drachten. De toegang is gratis! Ook bij Museum Dr8888 en onze Museumwoning.

- informatie: via: <https://opendrachten.nl/drachtenpresenteert/>, of door de QR code hiernaast te scannen

